

Notícias da Quinta

Coordenação da Professora Isabel Franco

Ano I nº 7 março de 2024

de aluno para aluno

O mês de março é sempre uma época cheia de acontecimentos e comemorações habituais, entre elas o Dia da Mulher, o Dia do Pai, o Dia Mundial da Poesia e da Árvore. Vamos deixar para o jornal seguinte os textos relativos ao 8 de março, ao 19 e 21 de março e relembrar ainda uma manhã de fevereiro diferente: dia 2, logo à entrada da escola, decorreu uma cerimónia especial: o hastear da bandeira da Eco-Escolas, pela coordenadora deste Projeto, prof. Ana Rainha, com a cooperação da Junta de Freguesia de Benfica, através da participação da geógrafa Maria Madalena Martins e restantes intervenientes no conselho Eco-Escolas. Os alunos do clube de guitarra juntaram-se a esta cerimónia com uma apresentação orientada pelo Prof. Hélder Marciano. Vamos ler também um texto escrito pelos alunos surdos do 6.º ano, na aula de D.T/alunos. A aposta na inovação continua com a promoção de um debate mensal e com a colaboração da Equipa de Terapeutas da Fala, por isso se explica aqui o seu trabalho. Apresentamos hoje esta Equipa, uma mais-valia para todos, indispensável numa Escola de Referência de Ensino Bilingue (EREB) para alunos surdos.

BANDEIRA ECO-ESCOLAS



APRESENTAÇÃO DO CLUBE DE GUITARRA



EQUIPA DE TERAPEUTAS DA FALA



DO A.E. QUINTA DE MARROCOS

Da esquerda para a direita:

Marta Proença, Eva Camacho, Teresa Carvalho, Mónica Gaiolas, Ana Gonçalves, Carla Cadete e Rui Ferreira

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS QUINTA DE MARROCOS

TERAPIA DA FALA

- **O QUE É A TERAPIA DA FALA**

A terapia da fala é uma prática clínica que intervém em pessoas com dificuldades na comunicação, linguagem, fala e voz.

- **QUEM É O TERAPEUTA DA FALA**

O Terapeuta da Fala é o profissional responsável pela prevenção, avaliação, intervenção e estudo científico das perturbações da comunicação humana, englobando não só todas as funções associadas à compreensão e expressão da linguagem oral e escrita, mas também outras formas de comunicação não verbal (ASHA, 2007).

- **A QUEM SE DESTINA**

A terapia da fala destina-se a pessoas que apresentam dificuldades na comunicação oral e escrita. Geralmente, é recomendada para pessoas com distúrbios da fala, da linguagem, da voz, da fluência, da leitura e da escrita, assim como para aqueles que têm dificuldades na comunicação.

- **ONDE EXERCE FUNÇÕES**

O Terapeuta da Fala pode exercer as suas funções em instituições de prestação de cuidados de saúde, em instituições de solidariedade social,

estabelecimentos de ensino particular e cooperativo, área da Investigação e/ou docência, unidades de investigação, universidades públicas e privadas, consultórios/gabinetes/clínicas privadas, domicílio dos utentes, entre outras. Também exerce funções em creches e jardins de infância, escolas do ensino básico e secundário, nomeadamente, **Escolas de Referência de Ensino Bilingue para alunos surdos**, como é o caso do **Agrupamento de Escolas Quinta de Marrocos**, onde estão agregados sete Terapeutas da Fala.

- **QUAIS AS ÁREAS DE INTERVENÇÃO**

As áreas de intervenção de um terapeuta da fala incluem:

1. Distúrbios da fala: dificuldades na produção dos sons da fala.
2. Distúrbios da linguagem: dificuldades na compreensão e/ou expressão da linguagem.
3. Apraxia da fala: déficit na coordenação dos movimentos necessários para a produção da fala.
4. Linguagem escrita: intervenção nos distúrbios da leitura e escrita, como dislexia, disgrafia e disortografia.
5. Voz: avaliação e intervenção em problemas de qualidade vocal.
6. Comunicação alternativa e aumentativa: utilização de recursos de comunicação para auxiliar indivíduos com dificuldades na fala.
7. Enriquecimento auditivo: intervenção para melhorar a capacidade de discriminação auditiva e a compreensão da linguagem oral.

- **TRABALHO MULTIDISCIPLINAR DO TERAPEUTA DA FALA**

O terapeuta da fala na escola atua de forma multidisciplinar, colaborando com outros profissionais, como professores, psicólogos, terapeutas ocupacionais, **para promover o desenvolvimento da comunicação e da língua oral dos alunos surdos**. O trabalho do terapeuta da fala na escola inclui também uma orientação aos professores e pais para um melhor

acompanhamento e suporte do aluno. É do interesse do terapeuta da fala atuar de forma colaborativa e integrada com os demais profissionais da equipa escolar para garantir uma intervenção eficaz e abrangente aos alunos.

Equipa de Terapeutas da Fala do A.E. Quinta de Marrocos

Geração Depositrão, Nós Reciclamos!



No âmbito do programa Eco-Escolas, os alunos da Professora Carla Antunes, de Física e Química, do oitavo ano, juntaram-se ao projeto “Geração Depositrão” por considerarem importante a promoção da consciencialização ambiental e a prática de hábitos sustentáveis, desde cedo, nos adultos de amanhã. Nesse sentido, apela-se à comunidade educativa que entregue, na escola, todas as pilhas usadas para que as mesmas possam ser encaminhadas para os Resíduos de Pilhas e Acumuladores (RP&A).

Há mini-pilhões distribuídos pelos espaços escolares ou, então, no pilhão que se encontra no bloco A.

Vamos ajudar a reciclar? Junta-te (a nós) e recicla tu também!

Joana Silva e Vasco Silva
(Delegados Eco-Escolas da turma)

Nota: Associa-se a este apelo a Professora Maria João Costa. É a Professora de Espanhol desta turma e também da outra turma do 8º ano envolvidas nesta iniciativa.

MARCADORES (DE QUADRO) USADOS

A Professora Ana Ladeira, no âmbito do Projeto Eco-Escolas, apela a todos que DEPOSITEM no PBX os marcadores já usados. Há uma caixa para o efeito, mas devem retirar antes a tampa que fica noutra embalagem diferente.

PROMOVER O DEBATE?

Cada um tem direito a ter uma opinião, igual ou diferente das outras opiniões. É para isso que servem os debates, trocando pontos de vista.

Neste SEGUNDO semestre, o “Notícias da Quinta” pretende promover essa troca de opiniões entre toda a comunidade escolar: alunos, professores, pais e encarregados de educação, técnicos, intérpretes, psicólogos, terapeutas da fala e todos os que prestam diferentes serviços na nossa escola.

Se quiser participar, basta enviar a sua opinião para este email: maria.franco@aeqm.edu.pt.

Poderá escolher um dos dois temas assinalados.

DEBATE PARA O 3º CICLO E COMUNIDADE

Querem comentar estas frases?

1.

“Acredito verdadeiramente que é possível criar, mesmo sem jamais ter escrito uma palavra ou pintado um quadro, apenas moldando a nossa vida interior. E isso também é uma proeza.”

Etty Hillesum (poetisa)

Para os que habitualmente passam no Bloco B

Poderás encontrar a Etty, de costas para a papelaria, antes de chegares à cantina.

Deixem o vosso comentário na sala de estudo, no carrinho da Oficina de Escrita, prateleira do meio ou enviem por email.

2.

O grande salto da Pré-História para a História foi a ESCRITA. Se a escrita desaparecer...

VISITA AO OCEANÁRIO

No dia 22 de janeiro celebrámos o Dia Nacional do Intérprete de Língua Gestual Portuguesa (LGP).

Na nossa escola temos 7 intérpretes de LGP que estabelecem a ponte de comunicação nas nossas aulas, visitas de estudo e em tudo o que necessitamos para comunicarmos através da nossa língua materna.

Este ano, todos nós, alunos surdos fomos com as nossas intérpretes, no autocarro da Junta de Freguesia de Benfica, visitar o oceanário, no Parque das Nações.

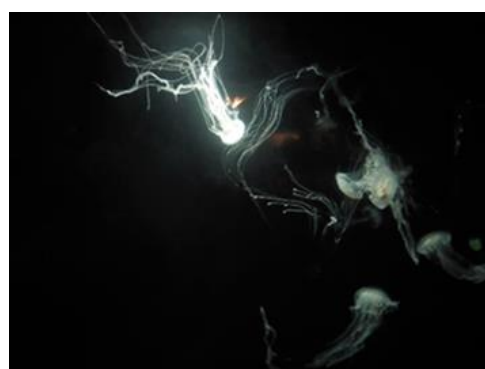
No oceanário podemos ver muitas espécies: tubarões, lontras, pinguins, peixe-palhaço, peixe-cirurgião, estrelas-do-mar, peixe-lua, rãs, sapos, anémonas, corais, medusas, urtigas-do-mar, cavalos-marinhos, dragões-marinhos, peixe-porco, mantas, raias, peixe-balão, entre outros.

Depois fomos todos juntos almoçar ao MacDonald e passear à beira-rio. Foi uma manhã diferente e de convívio muito agradável.

Adélia Gomes, Francisco Catarino, Gabriel Braun, Gonçalo Pereira, Keviny Oliveira, Rehan Sabir, 6.º ano e Intérprete Cátia Santos

D.T. Prof. Jacinta Oliveira

Foto recolhida na internet



Fotos cedidas pelos participantes (Intérprete)

Adivinhas em casal: masculino e feminino

Ex:

Qual é o **casal** qual é em que

ELE é rico (TESOURO) e ELA corta (TESOURA)?

Qual é o casal qual é em que...

ELA é um nome próprio feminino muito utilizado em Portugal e ELE é super...

Maria Cruz

Qual é o casal qual é em que...

ELE é um material que usamos no passaporte da Oficina de Escrita e ELA é a 3ª pessoa do singular de um verbo no Presente do Indicativo ou um material utilizado na equitação?

Guilherme Bernardo

A REPÓRTER DA QUINTA



PROFESSORA SALVA ALUNOS EM PÂNICO

Quando, de manhãzinha, a aula estava a começar, uma abelha entrou na sala.

Todos começaram a gritar e a entrar em pânico, incluindo eu.

A professora disse:

- Acalmem-se, é só uma abelhinha que não faz mal a ninguém.

De repente, a abelha aproximou-se da cara de uma colega e ela começou a chorar.

Felizmente, a professora levantou-se e deu com o meu livro na abelha que estava encostada à parede. A abelha morreu.

Alice Tubal, 5.º ano



CARTAS

DICAS E CONSELHOS DE ALUNO PARA ALUNO

Benfica, 24 de janeiro de 2024

Olá alunos,

Estou de volta!

Desta vez venho-vos falar dos telemóveis.

Quando estás na escola, larga o telemóvel! Brinca com os teus amigos. Podes jogar às cartas, conversar, jogar à bola ou às escondidas. Se estiveres sozinho na fila do almoço, tudo bem, mas não exageres.

Em vez de estares no telemóvel, podes ir para a Biblioteca para fazeres os TPC's (trabalhos de casa) ou ler um livro. Se não tiveres TPC's nem vontade de ler um livro, vai para a Oficina de Escrita. É *super* divertido! Experimenta!

Até breve!

Enid Blyton

Maria Estevens, 5.º ano

P.S. A Oficina de Escrita tem muitos desafios que podes levar para casa ou fazer lá!

Imagina que és a escritora Enid Blyton a escrever no século XXI, dando conselhos a uma neta. Escreve uma carta sobre um tema atual que te interesse ou preocupe e dá alguns conselhos.

CINCO E GIRA

O resultado concreto deste desafio, o conteúdo das histórias é sempre muito pobre pois ninguém sabe como a história vai acabar e ninguém escolheu o princípio, a não ser a daquela história que começou. São histórias construídas em minutos e o sabor das palavras não é provado nem pesado. Cinco alunos escrevem cinco palavras. A correção, quanto ao corte de palavras, é por vezes impossível, uma vez que cada um escreveu obrigatoriamente as cinco. O colega seguinte deveria ter dado atenção para não as repetir (pronomes principalmente). Ao fim de 3 minutos passam o papel para o colega continuar a história. O mais importante é o EXERCÍCIO EM SI e não o resultado, talvez pouco interessante para publicação posterior. Mas vale a pena ver alunos a tentar dar seguimento ao que os colegas escreveram anteriormente, dando um sentido a tudo. Foram dois grupos de 5 alunos, ficaram 7 no jornal.

Um dia, um menino aventurou-se numa gruta. O menino chamava-se Joaquim. Com o seu colega Leandro, eles pesquisaram filmes de terror e encontraram um filme duma pessoa que saía da televisão. Ela chamava-se Maria Sangrenta e saía da sua casa de banho a chorar. Aflitos, eles ligaram ao SOS. Só que não houve tempo e infelizmente morreram todas as pessoas.

Num dia chuvoso, o Henrique decidiu dar um passeio sozinho, mas, de repente, apareceu um cão. O cão mordeu-lhe o nariz e ele ficou a sangrar. Depois viu umas mãos que subiram para dentro da sua boca. Ao mesmo tempo, o homem gritou muito alto mas ninguém estava por perto. Entretanto, chegou um homem a sangrar da cabeça e disse:

-Vem brincar comigo!

Essa foi a história do fantasma Henrique! Dizem que ele anda por aí a assombrar as pessoas.



Raul Guedes, Daniela Santos, Juliana Passos

Alice Tubal, Belígia Cá, 5.º ano

Numa noite muito escura, quando apareceu uma menina no parque, o vigilante descobriu o seu plano. Tentou ajudá-la a fugir do seu castelo, que era muito longe, para uma rua cheia de polícias, onde estava o seu príncipe. Fugiram os dois para sempre.

No tempo dos dinossauros assustadores, Otixeques estava no parque a descer de escorrega, quando viu um deles, mas assustou-se e fugiu a sete pés. Não reparou nas abelhas que as flores tinham. Apaixonou-se por uma delas que estava numa flor muito bonita! Os sentimentos eram tantos que o coração quase saltava pela boca, quando os dois disseram : "Amo-te! "



Imagem recolhida na internet

Num dia chuvoso, Harry Potter foi para a escola brincar quando percebeu que tinha um teste muito importante.

Não tinha estudado! A sua amiga ajudou-o com o estudo, mas apaixonou-se por a menina ser tão simpática. Ela também gostava dele. A partir daí fizeram um par perfeito!

Num dia de sol, eu fui à praia com amigos e uma menina bonita apareceu. Fiquei muito impressionado com a beleza que ela aparentava: o seu rosto reluzia por ter encontrado um belo par. Descobriu que era uma princesa, por isso ficou muito encantado!

Num dia triste muito chuvoso, na gruta escondida da praia, o Dinis saiu à rua para ir comprar fruta na mercearia da praia porque estava com imensa fome. Foi levar comida ao seu caranguejo que era uma princesa amaldiçoada. Com um beijo, ele salvou-a.

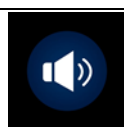
Francisco Ruas, Mariana Silva, Leonor Monteiro, Ariana Borges, 5.º ano e prof. Isabel Franco

INFORMAÇÃO DO EXTERIOR




“A letra manuscrita que saiu de moda na era da informática **está a regressar**. Os alunos do ensino básico da Califórnia começaram este ano a aprender esta forma de escrever.

Para além de outros benefícios, também ajuda a reter a informação e a aperceber-se de como as letras são formadas. Ao criar a letra, o cérebro está a pensar no som que essa letra faz e como se liga à letra seguinte”.



PODES OUVIR NA PÁGINA DA ESCOLA

Os textos que vamos ler dos alunos do 5.º ano, foram escritos a partir da sequência de imagens de cada ficha/desafio. Neste Concurso que teve início em fevereiro, os alunos escolheram as imagens preferidas e escreveram uma notícia, um anúncio, uma adivinha, um aviso, uma receita, uma história, um poema, uma anedota ou ainda, um provérbio.

Alguns alunos responderam ainda a uma entrevista  fazendo uma pequena reflexão/avaliação sobre a sua colaboração na Oficina de Escrita e no “Notícias da Quinta”. Apresentaram novas propostas de colaboração com um envolvimento maior na organização do jornal. A coordenação será alargada aos alunos.



AVISO



ver link no site

Por favor, peço a todos os passageiros de balão de ar quente que leiam este aviso: se querem ter uma visita com vistas sem lixo, pensem também no ambiente! As zebras, os corvos e os pinguins, no outro lado do mundo, sentem o efeito da poluição.

Não é só o lixo. Já basta o efeito dos vulcões! Guarde o lixo e deite-o depois no caixote. Não se esqueça do ambiente!

Guilherme Bernardo



HISTÓRIA

Era uma vez uma menina e um cão que viajavam dentro de um carro. A menina pensava: “eu queria uma camisola com o padrão daquela vaca...”. Quando ela já tinha comprado a camisola, sentou-se no sofá. Entretanto veio o gato que se recostou: a camisola ficou tão mal cheirosa que foi parar à máquina de lavar!

Alice Tubal, 5.º ano



POEMA



[ver link no site](#)

Olha um coral
que é especial
peixes e peixinhos
vão ver, não há igual

Que fofo o barquinho
que embarca
com aquela bandeirinha
tão vermelhinha
que parece o Benfica.

Cuidado com a radioatividade
é mais dura que um funil
se não se prevenirem
vão ficar como em Chernobyl.

Olha o peixe
que cheira a mar
tão fresco e dourado
até vai pasmar!

Se a água fresca
querem preservar
então têm de começar
já a reciclar.

O peixe salvador
um grande nadador
todos vai salvar
e muitos prémios ganhar.

Olha tantas cores
de onde virá
será que é difícil adivinhar
o que será?

Madalena Antunes, 5.º ano



RECEITA



[ver link no site](#)

Ingredientes:

1 pote de mel
1 garrafa de coca-cola
1 fio de cabelo

Materiais

1 forma de helicóptero
1 camelo decorativo
1 forno de energia de raios /relâmpagos

1-Dentro da forma de helicóptero deite a mistura da coca-cola e do mel, com um fio de cabelo, depois de agitar bem com uma colher.
2-Antes de levar ao forno, aguarde por uma boa trovoadas, terá mais energia para o cozinhar.
3- Espere que coza e quando o retirar do forno, enfeite com um camelo de chocolate.

Maria Cruz, 5.º ano



ADIVINHA



[ver link no site](#)

O que é que ao mesmo tempo é leve, lento e rápido? Junta algumas destas imagens.

Rafael Aniceto, 5.º ano