AGRUPAMENTO DE ESCOLAS QUINTA DE MARROCOS

# Critérios Específicos de Avaliação

## História – 3º Ciclo

Ano letivo: 2026/2027

| Atitudes / Comportamentos | Técnicas e Instrumentos | Ponderação na avaliação sumativa |
|---|---|---|
| • Ser assíduo e pontual nas aulas síncronas.<br>• Cumprir as tarefas propostas.<br>• Ter atenção e postura correta nas aulas síncronas.<br>• Assumir a responsabilidade das suas ações.<br>• Evidenciar rigor no trabalho.<br>• Manifestar disponibilidade para aprender.<br>• Gerir eficazmente os materiais de trabalho.<br>• Respeitar-se a si mesmo e aos outros, em função do bem comum. | Instrumentos de observação e registo. | 20% |
| **Conhecimentos / Capacidades** | **Técnicas e Instrumentos** | **Ponderação na avaliação sumativa** |
| • Localiza no tempo e no espaço os principais acontecimentos históricos.<br>• Utiliza a terminologia específica da disciplina, aplicando-a em situações concretas.<br>• Identifica as principais fases da evolução histórica numa perspetiva diacrónica e sincrónica.<br>• Reconhece a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos.<br>• Interpreta documentos de índole diversificada: coevos, historiográficos, iconográficos, gráficos e barras cronológicas.<br>• Compreende diversas representações cartográficas e localiza os diversos acontecimentos nas mesmas.<br>• Seleciona informação pertinente sobre os temas em estudo ou outros considerados relevantes.<br>• Estabelece relações entre o passado e o presente, compreendendo a pertinência da História para um entendimento global do Mundo.<br>• Compreende condições e motivações dos factos históricos, inferindo as suas respetivas consequências numa perspetiva estrutural.<br>• Formula hipóteses simples de interpretação de factos históricos.<br>• Distingue e interrelaciona, numa dada realidade, aspetos de ordem geográfica, demográfica, económica, social, política e cultural/artística. | • Observação direta<br>• Instrumentos de observação e registo.<br>• Trabalhos individuais. | 80% |

| | | |
|---|---|---|
| • Realiza trabalhos de pesquisa, individualmente ou em grupo, com recurso a fontes diversas.<br>• Respeita as regras metodológicas da disciplina na elaboração de trabalhos.<br>• Manipula com facilidade as Tecnologias da Informação e da Comunicação na organização/apresentação do seu trabalho.<br>• Aperfeiçoa a expressão oral e escrita.<br>• Desenvolve a sensibilidade estética.<br>• Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, de género.<br>• Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade e a interação entre diferentes culturas.<br>• Promove a justiça, a igualdade e a equidade. | | |

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

| **PERFIL DOS ALUNOS** | | |
|---|---|---|
| **Áreas de Competências** | | **Valores** |
| A – Linguagem e textos<br>B – Informação e comunicação<br>C – Raciocínio e resolução de problemas<br>D – Pensamento crítico e pensamento criativo<br>E – Relacionamento interpessoal | F – Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>G – Bem-estar, saúde e ambiente<br>H – Sensibilidade estética e artística<br>I – Saber científico, técnico e tecnológico<br>J – Consciência e domínio do corpo | • Liberdade<br>• Responsabilidade e integridade<br>• Cidadania e participação<br>• Excelência e exigência<br>• Curiosidade, reflexão e inovação |

*Os critérios de avaliação estão de acordo com as Aprendizagens Essenciais de História do Ensino Básico (2018) e foram elaborados em articulação com as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA).

As atividades desenvolvidas nos DAC no âmbito da disciplina serão consideradas na avaliação da disciplina.