Escola Básica Integrada Quinta de Marrocos
Conteúdos Programáticos 2026/2027
Disciplina: PORTUGUÊS - 9º ANO

Semestre	Conteúdos	N.º total de aulas previstas
1.º	**1. <u>Textos não Literários:</u>** • Texto de divulgação científica • Recensão crítica • Comentário • Crónica **2. <u>Texto Dramático:</u>** − ***Auto da Barca do Inferno***, de Gil Vicente. − Categorias do texto dramático. − Modalidades do discurso dramático. − Intenções do dramaturgo. − Recursos expressivos. **- Projeto de leitura:** leitura autónoma de textos de Literatura Juvenil, lidos através de um *Contrato de Leitura* (preenchimento de uma Ficha de Leitura e exposição oral à turma). **3. <u>Texto Narrativo em verso (Epopeia):</u>** − ***Os Lusíadas***, de Luís Vaz de Camões. − A epopeia (características, estrutura…). − Valores culturais, éticos, estéticos e sociais manifestados nos textos e sua relação com o contexto social. − A obra enquanto objeto simbólico no plano do imaginário coletivo. − Recursos expressivos. − História da Língua Portuguesa. − Ortografia, Pontuação, Lexicologia, Morfologia e Sintaxe. − Técnicas e modelos de escrita (redação de comentários, texto expositivo segundo plano, biografia, resumo, texto de opinião, escrita expressiva e lúdica). − Compreensão e expressão oral	+/- 64
2.º	**<u>3. Texto Narrativo em verso (Epopeia)</u>** - conclusão	+/- 60

2.º	**4. <u>Texto poético</u>** - 12 Poemas de 8 autores diferentes (do manual ou selecionados pelo professor). − Versificação. − Características e valor estético do texto poético. − Recursos expressivos. − Ortografia, Pontuação, Lexicologia, Morfologia e Sintaxe. − Técnicas e modelos de escrita (consolidação dos modelos já lecionados − Compreensão e expressão oral. **5. <u>Texto Narrativo:</u>** - A Crónica: "Elogio do subúrbio" de António Lobo Antunes e "Castanhas assadas" de Maria Judite de Carvalho. - "A Aia", de Eça de Queirós. - "História Comum", de Machado de Assis e/ou "Felicidade Clandestina", de Clarice Lispector. - Valores culturais, éticos, estéticos e sociais manifestados nos textos e sua relação com o contexto social. - Ortografia, Pontuação, Lexicologia, Morfologia e Sintaxe. - Técnicas e modelos de escrita (texto argumentativo, redação de pequenos textos, reescrita de frases, resumo e síntese, carta de apresentação). - Compreensão e expressão oral. ● **Projeto de leitura:** leitura autónoma de textos de Literatura Juvenil, lidos através de um *Contrato de Leitura* (preenchimento de uma Ficha de Leitura e exposição oral à turma).	+/-60