Escola Básica Quinta de Marrocos

PORTUGUÊS - 7º ANO

Programação 2026/2027

Semestre	Conteúdos	N.º total de aulas previstas
1º	**1.<u>Texto não literário</u>** - Textos dos "media" /informativos (notícia, reportagem, entrevista, texto crítico, publicidade, texto expositivo) **2. <u>Texto narrativo</u>** – Excertos e textos narrativos e descritivos – Narrativas da literatura popular e tradicional – *História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar*, de Luís Sepúlveda – "Avó e neto contra vento e areia", de Teolinda Gersão – "Ladino", de Miguel Torga – "Mestre Finezas", de Manuel da Fonseca – Estrutura e categorias da narrativa – Modos de representação do discurso no texto narrativo – Recursos expressivos – Ortografia, Pontuação, Lexicologia, Morfologia e Sintaxe – Técnicas e modelos de escrita (texto narrativo, carta (registo formal e informal), biografia, resumo, texto informativo-expositivo, sequência dialogal) – Compreensão e expressão oral – *O Cavaleiro da Dinamarca*, de Sophia de Mello Breyner **- Projeto de leitura:** leitura de um livro do PNL para apresentar oralmente à turma.	+/-64
2º	**3. <u>Texto dramático</u>** – *Leandro, Rei de Helíria*, de Alice Vieira – Categorias do texto dramático – Modalidades do discurso dramático – Breve história do teatro – Recursos expressivos – Ortografia, Pontuação, Lexicologia, Morfologia e Sintaxe. – Técnicas e modelos de escrita (descrição (texto narrativo, texto de opinião, texto argumentativo, escrita expressiva e lúdica, sequência descritiva (autorretrato)) – Compreensão e expressão oral **4. <u>Texto poético</u>** – 9 Poemas de 7 autores portugueses e lusófonos – Características do texto poético – Noções de versificação – **- Projeto de leitura:** leitura de um livro do PNL para apresentar oralmente à turma.	+/- 64

Notas:

- O conhecimento explícito das regras e dos processos gramaticais da língua são adquiridos ao longo do ano letivo, em articulação com as várias unidades didáticas.
- Esta programação poderá sofrer alterações de acordo com os projetos e as características das turmas.